

Принята:  
На заседании педагогического совета  
протокол от 29.08.2023г №1

Утверждена:  
приказом заведующего МБДОУ  
д/с с. Большие Извалы  
от 29.08.2023 № 60

Рабочая программа разновозрастной группы  
(младшая подгруппа)  
МБДОУ детского сада с. Большие Извалы  
на 2023-2024 учебный год

## Содержание

### I. Базовая часть

Планируемые результаты освоения Программы \_\_\_\_\_ 3

#### Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие \_\_\_\_\_ 4

Познавательное развитие \_\_\_\_\_ 8

Речевое развитие \_\_\_\_\_ 10

Художественно-эстетическое развитие \_\_\_\_\_ 15

Физическое развитие \_\_\_\_\_ 26

### II. Часть, формируемая участниками ОО

Планирование работы с детьми по безопасности \_\_\_\_\_ 30

Календарно-тематическое планирование \_\_\_\_\_ 35

Список методической литературы \_\_\_\_\_ 64

Нормативное сопровождение \_\_\_\_\_ 64

## Рабочая программа воспитателя младшей подгруппы (3-4 года)

### Базовая часть ОП:

#### **Планируемые результаты:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>• обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>• поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения,</li> </ul>

	<p>на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>• приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО</li> </ul>	<p>эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</li> <li>• Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</li> <li>• Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</li> </ul>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</li> <li>• Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах</li> </ul>

		деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
	3) в сфере трудового воспитания:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</li> <li>• Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</li> <li>• Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</li> <li>• Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</li> <li>• Педагог организует специальные игры и</li> </ul>

		<p>упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
	4)	в области формирования основ безопасного поведения:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</li> <li>• Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</li> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</li> <li>• Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</li> <li>• Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному</li> </ul>	

	<p>краю, своей стране;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</li> <li>• при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</li> </ul> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же,</li> </ul>



	<p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</li> </ul> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
--	--	---

		<p>4) Природа:  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>• активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</li> <li>• активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания</li> </ul>

		порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	2)	Звуковая культура речи:
продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.		педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
	3)	Грамматический строй речи:
продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</li> <li>• педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</li> </ul>
	4)	Связная речь:
продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;		• педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно

	<p>свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</li> <li>• педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</li> </ul>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	
б) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>• способствовать</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень,</li> </ul>

	<p>восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>• поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>• поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	<p>потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).</li> <li>• <i>Фольклор народов мира.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Песенки.</i> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</li> <li>✓ <i>Сказки.</i> «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</li> </ul> </li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Поэзия.</i> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудодерево», «Черепашка» (по выбору).</li> <li>✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и</li> </ul> </li> </ul>
--	---	--

		<p>Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</li> <li>✓ <i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</li> </ul> </li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура» и «Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1) развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</p> <p>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>• развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>• содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>• формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>• знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>• готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>• приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>приобщение к искусству:</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</li> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.</li> </ul>
---	--	---

		Климентов «Курица с цыплятами».
	2) изобразительная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>• формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> <li>• формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</li> <li>• находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li> <li>• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>• формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>• вызывать у детей положительный</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</li> <li>• продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</li> <li>• педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных</li> </ul>	



	<p>эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>• знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</li> <li>• переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</li> </ul>	<p>форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из</p>
--	---	---

		<p>геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
	3) конструктивная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>• формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>• формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</li> <li>• Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</li> <li>• Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</li> <li>• Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>• Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</li> <li>• Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</li> <li>• Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</li> </ul>
	4) музыкальная деятельность:	
	• развивать у детей	1) Слушание:

	<p>эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</li> <li>• учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li> <li>• поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</li> </ul>	<p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p>
		2) Пение:	

		<p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</li> <li>• <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</li> </ul>
		<p>3) <b>Песенное творчество:</b></p> <p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
		<p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</li> <li>• педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в</li> </ul>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-ритмические движения.</i></li> </ul> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Этюды-драматизации.</i></li> </ul> <p>«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</li> <li>• <i>Хороводы и пляски.</i></li> </ul> <p>«Пляска с</p>
--	--	---

		<p>выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</li> </ul>	<p>погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</li> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</li> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?»;</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>«Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p>
		<p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</li> <li>• поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</li> </ul>	<p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
	<p>5) театризованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театризованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>• формировать положительные, доброжелательные,</li> </ul>		<p>Педагог формирует у детей интерес к театризованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая</p>

	<p>коллективные взаимоотношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>• формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>• знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> <li>• формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>• формировать у детей умение использовать импровизационные формы</li> </ul>	<p>птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
--	--	--



	диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
	<p style="text-align: center;">б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>• помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>• создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>• развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>• формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>• развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</li> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</li> <li>• ходьба: ходьба в заданном направлении,</li> </ul>
-----------------------------------	--	---

	<p>небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;</li> <li>• прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</li> <li>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i></li> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание</li> </ul>
--	--

	<p>ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</li> <li>• <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</li> </ul> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</li> </ul>
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</li> <li>• Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</li> <li>• Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</li> </ul> <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Физкультурные досуги</i>: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</li> <li>• <i>Дни здоровья</i>: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь»</b>, <b>«Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>		

## Часть, формируемая участниками

### Планирование работы с детьми по безопасности.

#### Перспективное планирование

Образовательная деятельность	
«Помоги Незнайке сберечь здоровье»- формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуативных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу.	Д/и: «Напоим куклу чаем» С/р игра «Больница». Чтение худ/ литературы: К.Чуковский «Доктор Айболит»
«Опасные предметы» - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования.	Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации. Игра «Найди опасные предметы». Беседа с детьми на тему: «Спички не тронь в спичках огонь».
«Фрукты полезны взрослым и детям»- уточнить знание детей о полезных продуктах, их значения для здоровья и хорошего настроения.	Рассматривание овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вкусные и полезные фрукты». Д/и: «Назови правильно овощи и фрукты», «Найди картинку». С/р игра «Овощной магазин». Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи в банке»
«Если ребёнок потерялся» - объяснить детям, к кому они должны обращаться за помощью, если потерялись. Учить адекватно вести себя в с неожиданных ситуациях.	Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. Подвижная игра «Беги ко мне». Рисование (цветными карандашами) «Мой дом»

#### ОКТАБРЬ НОЯБРЬ

«КАК ОБРАЩАТЬСЯ С ОГНЕМ»- познакомить детей с тем, что бывает тогда, когда ты решил «играть» с огнем. -Не играй со спичками и зажигалкой! -Если обнаружил дым, позови на помощь! -Вызвать по телефону пожарную охрану 01	Беседа «Осторожно, огонь!», театр. игры «Лисичка со спичками», «Хитрые спички». Игр. упражнение «Позовем на помощь, если в доме пожар», дид. игра «Источники опасности», рассматривание иллюстраций к произведению С. Я. Маршака «Пожар»
«Правила безопасного поведения на улице» - знакомить детей с улицей, на какие части она делится. -Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. -Знакомить с правилами поведения на улице. -Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах. -Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях.	Рассматривание иллюстраций «Улица», ситуация общения «Как я ехал на автобусе», «Что я видел на прогулке»; п/и «Птицы и автомобиль»; д/и: «Подбери по цвету»; игра-имитация «Я – машина», «Я – шофер»; конструирование «Широкая и узкая В.Миряевой» «Грузовой автомобиль»
«Соблюдаем режим дня»- воспитать чувство ритма у ребенка, учить детей оберегать себя от различных инфекций.	Д/игра «Гигиенические принадлежности» Чтение худ/ литературы: К.Чуковский «Мойдодыр».

«Ядовитые грибы» - закрепить и обобщить знания детей о грибах, учить их различать на съедобные и несъедобные грибы, развивать память и наблюдательность.	Рассказ: «Съедобные и не съедобные грибы»; Рассматривание иллюстраций; Д/И «Отгадай по картинке»
«Правила поведения при общении с животными» - учить детей быть осторожными при общении с животными. Рассказать какой вред они могут причинить для здоровья человека.	Беседа: «Домашние животные –наши друзья, а иногда враги»; Рассматривание иллюстраций; Д.игра «Не обижай питомца» Д.игра «Зоопарк»
«Бережем своё здоровье, или Правила доктора Неболейко» - формировать представления детей о важности профессии доктора. Рассказать о предметах с которыми работает врач. Учить правилам безопасности при приёме различных лекарств и витаминов.	Посещение с детьми медицинского кабинета. Беседа: «У доктора на приёме»; Игра: «Кукла Катя заболела»; Общение: «Будь осторожен лекарствами»; Д/И : «Можно или нельзя».
«Внешность человека может быть обманчива» - объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Настольные игры: « Это надо знать», « Будь осторожен (с Лунтиком)», Беседы с детьми: « Что делать, если тебя остановил незнакомый человек». Плакаты: « Встреча с незнакомым человеком».
«Кошка и собака – наши соседи» - учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, как обращаться с ними	Беседы с детьми: «Кошка и собака – наши соседи» Д.и; «Мы гуляем» Обыгрывание различных ситуаций Рисование « Что нельзя делать при контакте с животными» Чтение худ/ литературы: Г. Новицкая «Дворняжка» А. Дмитриев «Бездомная кошка»

## ДЕКАБРЬ

«Витамины и здоровый организм»- рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Дид/игры: « Полезные продукты», « Где какие витамины?», « Польза или вред?» Беседа: « Как я буду заботиться о своем здоровье», загадки об овощах и фруктах. С/ р. игра «Поликлиника» Рассматривание иллюстрации «Что бывает с людьми при нехватке витаминов»
«Безопасное поведение на улице»- научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	Беседы с детьми: «Правила безопасного поведения на улице» Дид/игра « Помоги мальчику добраться до дома», « Как правильно вести себя на улице», « Правила поведения». Показ мультимедийного оборудования: «Безопасность на улице»
«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»- расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать	Дид/игра: «Опасные предметы» Составление рассказов на тему: « Как мы с братом (сестрой) остались дома одни». Настольные игры: Один дома. «Лото осторожности». С.Р.: « Семья»
«Дорожные знаки» - научить детей различать и понимать, что означают некоторые дорожные знаки.	Составление рассказов на тему: « Как я шел с мамой в детский сад». Дид/игра: красный, желтый, зеленый.

	<p>Дид.игр. «Собери знак»;          Викторина: « Я знаю дорожные знаки»          ( совместно дети и родители)          Домино: «Дорожные знаки»          С.Р: « Мы шоферы»          Чтение худ/ литературы: С.Маршака «Светофор»,</p>
--	---

## ЯНВАРЬ

<p>Ребенок и его здоровье». Чистота и здоровье: важность гигиенических процедур, учить детей соблюдать культурно-гигиенические правила, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к здоровью окружающих людей. Познакомить с профессией «Врач»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.          Рассказ воспитателя.          Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр», «Я один у мамы сын».          С/р игра «Детский сад».          Продуктивная деятельность: «Нарисуем красивые полотенца»</p>
<p>« Бережное отношение к живой природе» -учить детей ответственному и бережному отношению к природе, не разорять птичьих гнёзд. Формировать представления о том, нельзя мучить птиц, быть осторожными при кормлении птиц.</p>	<p>Общение: «Какие птицы нам знакомы»;          П/И: «Птички в гнёздышках»          Игра: «Не корми птиц с ладошки»</p>
<p>«Если случилась беда» - цель формировать у детей основы безопасности собственной жизнедеятельности на улицах города зимой и на льду          -ходить не спеша, не бегать и не толкаться на льду;          - осторожно вести себя на горке!          -тепло одеваться, чтоб не обморозиться          - когда случается беда (несчастье), позвать на помощь взрослых          - вызывать по телефону скорую помощь 03</p>	<p>Беседы «Как на тоненький ледок», «Нам не страшен мороз!»,          игровая ситуация «Случай на льду».          Дид.игра «Хорошо- плохо» (правила поведения на улице зимой)          Рассматривание иллюстраций; фото, отгадывание загадок          Продуктивная деятельность: «Зимние забавы».</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p>« Как обращаться с электрическими приборами»- формировать представления о безопасном обращении с электроприборами          -Не прикасайся мокрыми руками к проводам и электрическим приборам          Не трогай руками висящий или торчащий провод, не наступай на него          -Не суй пальцы в электрические приборы, розетку.</p>	<p>Игр.упражнение «Поучим зайчика»          Дидактические игры: « Для чего эти предметы», «Узнай по картинке», «Опасно – не опасно».          Рассматривание иллюстраций из дидактического пособия «Электроприборы»</p>
<p>«Внешность человека может быть обманчива»- объяснить ребенку, что приятна внешность незнакомого человека не всегда означает его доброе намерение.</p>	<p>Беседа: «Незнакомец дома»          Игровые тренировки.          Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей.          Д/игра « Наблюдайка» - описание человека, приметы как он выглядит.          Наблюдение на прогулке за внешностью разных людей, как они выглядят.          Чтение стихотворений и загадок про животных.</p>
<p>«Основные правила поведения и действия при</p>	<p>Д/игра « Какие пожароопасные предметы знаешь».</p>



<p>пожаре» - закрепить полученные знания о возникновении пожара, усвоить номер пожарной части, милиции и скорой помощи; ознакомиться с профессией пожарного и его действиями. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.</p>	<p>Чтение худ/ литературы: «Кошкин дом» С/ р игра «Пожарные на учениях» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д)</p>
<p>«Азбука пешехода: предписывающие дорожные знаки» - развивать умение узнавать дорожные знаки.</p>	<p>Беседа: «Предписывающие знаки» Отгадывание загадок о знаках. Дидактические игры: «Составь рассказ про знак»; «Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная грамота» Литературное кафе: «Стихи и загадки о дорожном порядке» Рисование: «Известные дорожные знаки» (светофор, зебра) – по выбору ребёнка. Подвижная игра «Красный, желтый, зелёный». Д/игра «Дорожные знаки» (лото)</p>
<p><b>МАРТ</b> «Если ты потерялся на улице» - учить правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Милиции» - 02..</p>	<p>Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. Подвижная игра «Беги ко мне». Рисование (цветными карандашами) « Мой дом»</p>
<p>« Правила поведения на природе» - познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе; рассказать о влиянии на человека погодных условий» одежда по погоде, а также вспомнить какие грибы можно и нельзя собирать в лесу</p>	<p>Подбор стихов, пословиц, загадок. Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации. Д/игра « Да-нет» Рисование (карандашами) «Мухомор»</p>
<p>«Безопасность на льду весной» - рассказать детям о том, как надо вести себя у водоемов весной, познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду.</p>	<p>Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд». Чтение худ/ литературы: «Дед Мазай и зайцы». С/р игра: «Больница» Д/игра «Да-нет» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации. Беседа: «Осторожно, сосульки» Выставка детских работ «Весна пришла». Целевая прогулка по участку (учить понимать опасность сосулек для человека и транспорта)</p>
<p>«Эта спичка - невеличка» - рассказать детям о том, для чего люди используют спички, разъяснить их опасность. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.</p>	<p>Чтение худ/ литературы: К.Чуковского «Путаница». Д/игра « Огнеопасные предметы». С/ ролевая игра «Пожарные на учениях». Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации.</p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b> Литературная викторина по прочитанным</p>	<p>Рисование (цветными карандашами) «Детям спички не игрушка»</p>

произведениям.	Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д) Коллективная работа (рисование) «Пожарная машина» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре.
произведениям «Пожарной безопасности» - расширять представление о людях с профессией пожарного, закреплять знания о вредных свойствах огня. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.	
Личная гигиена: «Дороже алмаза своих два глаза» - учить детей соблюдать культурно-гигиенические правила, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к здоровью окружающих людей. Познакомить с профессией «Врач – офтальмолог»	Загадки (глаза, брови, нос, очки и т.д) Д/игра « Запрещается – разрешается» Полезные советы. Игра с мячом « Какие бывают глаза»
«Нужные и ненужные тебе лекарства. Беседа о домашней аптечке» - познакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно и брать или что-либо другое у незнакомых людей.	Чтение худ/ литературы: «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации. С/ ролевая игра « Больница»
«День защиты детей» «Огонь - наш друг или враг» - рассказать об открытии человеком огня, дать элементарные сведения об электричестве и электроприборах, правила обращения с огнём. «Чтобы не было беды» - уточнить представление детей о правилах пожарной безопасности дома и в детском саду, Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01.	Беседа: «Ни ночью, ни днём не балуйтесь, дети, с огнём!». Чтение худ/ литературы: стих. Е. Ильин « Огонь», С.Я.Маршак « Пожар». Д/игра « Что горит, что не горит» Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д) Подвижная игра « Пожар» Экскурсия по детскому саду «Уголок противопожарной безопасности»
<b>МАЙ</b> Личная гигиена: «Руки – это лицо человека» - продолжать учить детей самостоятельно ухаживать за руками, а также расширять знания детей о значении рук в трудовой деятельности.	Д/игра «Гигиенические принадлежности» Чтение худ/ литературы: К.Чуковский « Мойдодыр».
«Какие опасные предметы ты знаешь» - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03.	Рисование «Какие опасные предметы ты знаешь». Загадки с изображением отгадок. Рассматривание иллюстрации с изображением опасных предметов Д/игра « Можно – нельзя»
«Лекарственные растения»- закрепить и обобщить знания детей о лекарственных растениях, учить их различать, развивать память и наблюдательность. Познакомить детей с лекарственными растениями, сформировать представления о простейших способах использования некоторых растений для лечения. Выявить уровень сформированности экологического сознания у детей.	Беседа: «Лекарственные растения» Викторина «Что, где, когда?» Рассматривание иллюстрации. Рисование: «Нарисуй, чтобы запомнить». Загадки о лекарственных растениях. Викторина «Знатоки природы».

<p>Тема: «Опасные насекомые»  Цель: познакомить детей с насекомыми.  Рассказать детям о том, что среди них есть опасные насекомые.  (смотри К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников с детьми 2 – 7 лет») с.49</p>	<p>Рассматривание альбома «Насекомые»</p>
--	---

**Комплексно-тематическое планирование.  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Месяц</b>	<b>Самообслуживание</b>	<b>Самостоятельность</b>	<b>Трудовое воспитание</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>1.Учить детей снимать и надевать некоторые предметы одежды;  2.Учить аккуратно складывать одежду и сменную обувь в шкафчик;  3.Дидактическая игра «Кто быстрее?».</p>	<p>Учить детей выполнять несложные трудовые поручения;  2.Формировать привычку наводить порядок после игр, при помощи взрослых убирать игрушки на место.</p>	<p>1.Наблюдение за транспортом, за работой шофера;  2.Расширить представление о трудовых операциях.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1.Совершенствовать культурно-гигиенические навыки детей;  2.Учить аккуратно мыть руки, лицо, вытираться индивидуальным полотенцем;  3.Игра «Две руки».</p>	<p>1.Д/и «Раздели на группы»;  2.Учить детей выполнять несложные поручения, сортировать предметы по определенному признаку (форма, цвет или размер);  3.Воспитывать начала ответственного отношения к порученному делу.</p>	<p>1.Наблюдение за работой дворника;  2.Познакомить детей с работой дворника, расширять представления о трудовых операциях.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1.Напомнить детям последовательность действий при подготовке к завтраку;  2.Учить тщательно мыть и вытирать руки, при помощи взрослых надевать фартучек;  3.Учить оказывать посильную помощь взрослым в сервировке стола (расставить хлебницы, салфетницы).</p>	<p>1.Уборка выносного инвентаря;  2.Учить детей выполнять несложные поручения, действовать по инструкции, передавать поручения товарищам.</p>	<p>1.Обратить внимание детей на работу шофера, грузчика; 2.Рассказать о машинах, перевозящих продукты;  3.Формировать начальные представления о труде взрослых, о различных профессиях, о роли машин.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1.Познакомить детей с операциями по уходу за комнатными растениями в уголке природы (полив, рыхлении почвы);  2.Игра «Поручения».</p>	<p>1.Предложить детям оказывать посильную помощь взрослым в уборке и украшении группы;  2.Формировать осознанное отношение к порядку, эстетические представления и чувства.</p>	<p>1.Обогащать представление о работе повара;  2.Учить называть различные действия по приготовлению пищи.</p>
<b>Январь</b>	<p>1.Учить детей убирать со стола хлебницы, салфетницы;  2.Предложить покрошить</p>	<p>1.Уметь детей аккуратно набирать воду в лейку, переливать в различные ёмкости;</p>	<p>1.Учить детей называть действия, производимые дворником, используемые им предметы труда;</p>

	остатки хлеба, собрать их для кормления птиц.	2.Формировать представления о назначении различных операций по уходу за растениями.	2.Рассказывать о важности производимой дворником работы; 3.Формировать первые представления о роли труда в жизни людей.
<b>Февраль</b>	1.Формировать у детей навыки самообслуживания, учить пользоваться щёткой для одежды; 2.Формировать осознанное отношение к своему внешнему виду, стремление поддерживать одежду в порядке, воспитывать бережное отношение к ней; 3.Игра «Ухаживай за одеждой».	1.Упражнение «Передай по цепочке»; 2.Учить детей выполнять поручения в форме игры: выстраиваться в цепочку, передавать игрушки, складывать их в корзину; 3.Формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать.	1.Формировать элементарные представления о труде помощника воспитателя; 2.Учить детей благодарить за её труд, доброту.
<b>Март</b>	1.Формировать у детей навыки работы детской лопаткой, поддерживать желание трудиться, самостоятельно выполнять трудовые поручения, приносить пользу.	1.Учить выполнять несложные поручения, элементарные трудовые операции (складывать материалы в коробки и т.д.); 2.Воспитывать аккуратность, трудолюбие, формировать привычку поддерживать порядок в уголке творчества.	1.Учить детей имитировать действия представителей различных профессий (подметать как дворник, крутить руль как шофер, и т.д.); 2.Воспитывать уважение к труду.
<b>Апрель</b>	1.Учить детей снимать вещи и складывать их в шкафчик. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к вещам; 2.Учить тщательно мыть руки, проверять хорошо ли они отмылись; 3.Напоминать детям о необходимости пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его на место.	1.Формировать у детей привычку собирать игрушки после прогулки, относить их в группу; 2.Поддерживать у детей желание трудиться, самостоятельно выполнять трудовые поручения.	1.Рассказать детям о работе прачечной, обогащать игровой опыт детей; 2.Учить выполнять в игре практические действия: снимать одежду с кукол, кукольное белье, складывать вещи в игрушечную стиральную машину.
<b>Май</b>	1.Учить детей переносить с раздаточного стола на столики хлебницы, салфетницы, раскладывать салфетки и ложки, размещать их справа от тарелки; 2.Формировать культурно-гигиенические навыки, привычку мыть руки после посещения туалета, перед едой, учить правильно мыть и вытирать руки.	1.Учить детей оказывать посильную помощь педагогу, выполнять несложные задания (убирать пластиковые баночки для воды, кисти).	1.Помогать поливать цветы на клумбе; 2.Предложить детям понаблюдать за работой взрослых, рассказать о её значении; 3.Учить аккуратно пользоваться игрушечной лейкой, поливать растения.

**Перспективно-тематический план**

<b>Месяц</b>	<b>Образ Я</b>	<b>Семья</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Сентябрь</b>	Кукла Катя хочет с вами познакомиться.	Беседа с детьми на тему «Моя дружная семья».	Игровая ситуация: «Покажем Мишке наш игровой уголок».
<b>Октябрь</b>	1.Самостоятельная игровая деятельность: игры с любимыми игрушками; 2.Игровое упражнение «Мальчики – зайчики, девочки – белочки».	Игровая ситуация «Семья завтракает».	Экскурсия на огород детского сада.
<b>Ноябрь</b>	Игровая ситуация «Покормим зайчат и белочек».	1.Беседа с детьми на тему «Кто помогает родителям ухаживать за домашними питомцам»; 2.Наблюдение: «Дети и их родители».	1.Игра-забава «Мыльные пузыри»; 2.Игра-драматизация «Котята».
<b>Декабрь</b>	Самостоятельная игровая деятельность: игры с любимыми игрушками.	1.«Семья на прогулке» наблюдение: возраст прохожих; 2.Беседа «Кто нас крепко любит».	Игровая ситуация «Куклы на прогулке».
<b>Январь</b>	«Мои любимые игрушки дома».	Беседа на тему: «Моя дружная семья».	Игры-забавы с плавающими заводными игрушками.
<b>Февраль</b>	Беседа «Кто есть кто».	Игровое упражнение «Папа может все, что угодно».	Работа в уголке природы: наблюдение за поливом и мытьем листьев растений.
<b>Март</b>	Игра с перевоплощением «Мы веселые жуки».	1.Беседа «Кто нас крепко любит»; 2.Игра – ситуация «Мама согревает».	Игра – забава «Кораблики».
<b>Апрель</b>	Практическое упражнение «Самые аккуратные».	1.Рассматривание семейных альбомов; 2.Дидактическая игра «Девочкам–бантик, мальчикам–галстук».	Игровая ситуация по русской народной потешки «Сорока, сорока.....» «Кормим птиц».
<b>Май</b>	Игры со строительным материалом: постройка дома для козлят.	Дидактическая игра «Назови ласково».	Целевая прогулка по территории детского сада: наблюдение «Деревья в цвету».

## Календарно-тематическое планирование ФЭМП

Название	Цели
<b><u>Сентябрь</u></b> Занятие 1,2	Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик) Стр. 11
Занятие 3,4	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»
<b><u>Октябрь</u></b> Занятие 1	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало» Стр. 12
Занятие 2	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного» Стр. 13
Занятие 3	Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом Стр. 14
Занятие 4	Учить сравнивать круги по размеру -большой, маленький Стр. 15
<b><u>Ноябрь</u></b> Занятие 1	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче» Стр. 16
Занятие 2	Учить: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; - сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения Стр. 17
Занятие 3	Познакомить с квадратом. Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог Стр. 18
Занятие 4	Закрепить умения: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; - различать и называть круг и квадрат Стр. 19
<b><u>Декабрь</u></b> Занятие 1	Совер-ть умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее -короче», «одинаковые по длине» Стр. 19
Занятие 2	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения: - сравнивать два предмета по длине; - находить один и много предметов в окружающей обстановке Стр. 20
Занятие 3	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну», ориентироваться в расположении частей собств.тела, различать прав и лев руку, Стр. 21
Занятие 4	Учить сравнивать два предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько» Стр. 22
<b><u>Январь</u></b> Занятие 1	Учить: - сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «широкий -узкий», «шире - уже» Стр. 23
Занятие 2	Совершенствовать умения: сравнивать два предмета по ширине;сравнивать две равных группы предметов способом наложения; - закреплять умение различать и называть круг и квадрат Стр. 24
Занятие 3	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире - уже», «одинаковый по ширине» Стр. 26

Занятие 4	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом Стр. 27
<b><u>Февраль</u></b> Занятие 1	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геом. фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед - сзади (позади)», «вверх - вниз», «справа (направо) - слева (налево)» Стр. 28
Занятие 2	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий - низкий», «выше - ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько – сколько» Стр. 29
Занятие 3	Упражнять в сравнении: - двух предметов по высоте; - двух равных групп предметов способом наложения и приложения. Стр. 30
Занятие 4	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько – сколько». Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления Стр. 31
<b><u>Март</u></b> Занятие 1	Учить сравнивать две неравные группы предметов; обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько» Стр. 33
Занятие 2	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; обозначать результаты соответствующими словами Стр. 34
Занятие 3	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь» Стр. 35
Занятие 4	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов Стр. 36
<b><u>Апрель</u></b> Занятие 1	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геом. фигуры: круг, квадрат, треугольник) Стр. 37
Занятие 2	Упражнять: в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная) Стр. 38
Занятие 3	Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много». Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление Стр.39
Занятие 4	Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их Стр. 40
<b><u>Май</u></b> Занятие 1	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под</i> , <i>в</i> и т. д. Стр. 41
Занятие 2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение Стр.42
Занятие 3- 4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. Стр.43

# Календарно-тематическое планирование ФЦКМ

## Перспективно-тематический план.

### Сентябрь.

1.Тема «Здравствуйте!»	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения с. 33
2.Тема «Что нам осень подарила?»	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения с. 41
3.Тема «Листопад, листопад, засыпает старый сад!»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. С. 47
4.Тема «Игрушки в нашей комнате» (ОБЖ:«Опасные предметы»)	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность С.54

### Октябрь.

1.Тема «Хорошо у нас в детском саду»	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в группе, «прострве», чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам с.60
2.Тема « Где ночует солнце?»	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь) с.67
3.Тема «Кошка и котенок»	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них С.74
4.Тема «Плоды фруктовых деревьев» (ОБЖ:«Не все грибы съедобные»)	Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учить проявлять гостеприимство. Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах С.82

### Ноябрь.

1.Тема «Наш семейный альбом»	Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким с.107
2.Тема «Ветер-ветерок»	Побуждать детей устанавливать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья).



	Развивать слуховое и зрительное внимание С.88
3. Тема «Как звери к зиме готовятся?» (ОБЖ: «Правила поведения при общении с животными»)	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей С.95
4. Тема «Классификация посуды»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения С.101

### Декабрь.

1. Тема « Наступила зима» (ОБЖ: «Знакомство с улицей»)	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; - называть основные приметы зимнего периода. Воспитывать любовь к природе с.112
2. Тема « Зима в лесу»	Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и перелетными птицами с. 119
3. Тема « Магазин одежды»	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду С.125
4. Тема «Праздник с игрушками»	Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре с.132

### Январь.

1. Тема « День и ночь» (ОБЖ: «Небезопасные зимние забавы»)	Познакомить с временными понятиями «день - ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами с. 139
2. Тема «Дикие животные»	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру с. 146
3. Тема « Новоселье»	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь с. 153
4. Тема «Поможем зайке»	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы с. 159

### Февраль.

1. « Большие и маленькие звездочки»	Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения с.165
-------------------------------------	--

2. « Мы поздравляем наших пап!» (ОБЖ:«Внешность человека может быть обманчива»)	Познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца с. 171
3. « Самолет построим сами»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям труда С.176
4. « Мамы всякие нужны»	Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать с. 183

### Март.

1. « Едем в гости к бабушке»	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег с. 188
2. «Кто живет рядом с нами?»	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным с. 194
3. «Бытовые приборы». (ОБЖ:«Опасные ситуации дома»)	Формировать понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами С.200
4. « Мы-космонавты»	Познакомить с праздником -Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии с. 206

### Апрель.

1. « Солнечные зайчики!»	Задачи: знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. с. 212
2. « Деревья и кустарники на нашем участке»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе с. 219
3. « Кто построил этот дом?»	Формировать обобщение понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру с. 224
4. « Где мы живем?» (ОБЖ:«Огонь – наш друг, огонь – наш враг»)	Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу с. 230

### Май.

1. « Дождик песенку поет!»	Продолжить знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит - тает снег, текут ручьи) с. 236
----------------------------	---

2. «Шестиногие малыши» (ОБЖ:«Опасные насекомые»)	Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат) с. 242
3.«Классификация предметов»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты. Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой с. 248
4.« Наш друг светофор»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей, учить различать сигналы светофора с. 253

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Сентябрь

«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
«Звуковая культура речи: звук у»	Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями

#### Октябрь

«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)»	Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами
«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами

#### Ноябрь

«Звуковая культура речи: звук и»	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)
«Рассматривание сюжетных картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова

#### Декабрь

«Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесных мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).
«Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье»»	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь

### Январь

«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)»	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.
«Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']

### Февраль

«Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .
«Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> »	Упражнять в прав. произношении звуков <i>б, бь</i> (в звуко сочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления

### Март

«Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> »	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
«Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)»	рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение

### Апрель

«Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> »	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.
«Звуковая культура речи: звук <i>с</i> »	отрабатывать четкое произношение звука [с].и звукоподражательные слова с этим звуком, Упражнять в умении вести диалог

### Май

«Звуковая культура речи: звук <i>з</i> »	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи.
«Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> »	Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний

### Приобщение к художественной литературе.

Название темы	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>	
«Кто у нас хороший, кто у	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием

нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков
«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.М.Боголюбской).

### **Октябрь**

«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
«Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение

### **Ноябрь**

«Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»»	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии
«Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.

### **Декабрь**

«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»»	Познакомить с р.н.с., с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания.
«Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».

### **Январь**

«Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»»	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку
«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).

### **Февраль**

«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»»	Познакомить с р.н.с., «Лиса и заяц» (обраб.В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению
«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.

### **Март**

«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь;
«Чтение русской народной	Напомнить детям известные им русские народные сказки и

сказки «У страха глаза велики»»	познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.
---------------------------------	---

### **Апрель**

«Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.
«Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка – рябушка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)»	Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка – рябушка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

### **Май**

«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.
«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворение И. Белоусова «Весенняя гостья»»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.

## **Перспективно-тематическое планирование**

### **РИСОВАНИЕ**

Название темы	Программное содержание
<b><u>Сентябрь</u></b> «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
«Идет дождь»	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии
«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить: правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие
«Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее лёгким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие
<b><u>Октябрь</u></b> «Разноцветный ковер из листьев».	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки

	способом прикладывания ворса кисти к бумаге.
«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.
«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.
«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закрепить знание цветов. Развивать образные представления.
<b>Ноябрь</b> «Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.
«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.
«Чашка для молока, чтобы покормить кошку»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним
«Нарисуй, что хочешь красиво»	Развивать: умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; творчество и самостоятельность
<b>Декабрь</b> «Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.
«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.
«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки, учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.
<b>Январь</b> «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисование круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.
«Украсим рукавичку-домик» (по мотивам	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски

театрализованного действия)	разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.
«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.
Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.
<b>Февраль</b> «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.
«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.
«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
«Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.
<b>Март</b> «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.
«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.
<b>Апрель</b> «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении—сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. 0
«Скворечник» (Вариант «Домик	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину



для собачки»)	частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.) учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.
«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.
<b>Май</b> «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определить содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.
«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.
«Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.

## Перспективно-тематическое планирование (лепка)

Название	Программное содержание
<b>Сентябрь</b> «Знакомство пластилином»	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого куска маленькие кусочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. С. 46.
«Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению. Стр.48
<b>Октябрь</b> «Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей, Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). Стр. 55.
«Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретенные умения

	и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Стр. 57.
<b>Ноябрь</b> «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. Стр. 61.
«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других. С. 63.
<b>Декабрь</b> «Лепешки, большие и маленькие».	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Стр. 67.
«Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. Стр. 71.
<b>Январь</b> «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину круговыми движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. Стр. 74.
«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Стр. 77.
<b>Февраль</b> «Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. Стр. 80.
«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комки глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения. Стр. 82
<b>Март</b> «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. Стр. 87.
«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение. Стр. 89.
<b>Апрель</b> «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» — коллективная работа)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комки глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины круговыми движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Стр. 92.
«Миски трех медведей»	Учить детей, делать мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины круговыми движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. Стр. 96

<b>Май</b> «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество. Стр. 101
«Вылепи какое хочешь животное»	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. Стр. 104

## Перспективно-тематическое планирование (аппликация)

№ п/п	Тема	Содержание
1	«Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. Т.С Комарова стр.28
2	«Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображения к бумаге салфеткой и всей ладонью). Т.С Комарова стр.32
3	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Т.С Комарова стр.35
4	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного приклеивания. Учить свободно располагать изделия на бумаге. Т.С Комарова стр.38

5	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, зеленый, желтый, синий) Т.С Комарова.стр.42
6	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой — квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знания цветов. Т.С Комарова стр.43
7	«Пирамидка»	Учить детей предавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов.
8	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. (Т.С.Комарова)с. 54
9	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета.(Т.С.Комарова)с. 58
10	«Снеговик»	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно располагая по величине. (Т.С.Комарова)с. 60
11	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу. (Т.С.Комарова)с. 64
12	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).Развивать эстетическое восприятие (Т.С.Комарова)с. 68 .
13	«Флажки»	Закреплять умение изображать в аппликации изображения предмета прямоугольной формы. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. (Т.С.Комарова)с. 68
14	«Салфетка»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность.(Т.С.Комарова)с. 72
15	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей(прямоугольная, круглая, треугольная). (Т.С.Комарова)с 76
16	«Скоро праздник придет»	Учить детей самостоятельно изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; правильно называть форму частей.(Т.С.Комарова) с.78

1 7	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.(Т.С.Комарова) с 83.
1 8	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе бумаги. (Т.С.Комарова)с 88

## Перспективно-тематическое планирование «Физическое развитие»

### Сентябрь

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.23
Занятие 2	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 23
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения: с мячом – прокати мяч, броски вперед и т. д. У детей 3–4 лет еще слабый навык игры с мячом, поэтому для его формирования желательна каждый день проводить различные упражнения, игры с бегом «Догоните меня, «Бегите ко мне».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 27
Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 24
Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 24
Занятие 6 (на воздухе)	Игровые упражнения на равновесие – «Пойдем по мостику» (по доске, шириной 25 см). Подвижные игры с мячом, с прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 28
Занятие 7	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 25
Занятие 8	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 25
Занятие 9 (на воздухе)	Игровые упражнения с мячами – катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперед. Подвижные игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч», «Найди свой домик» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 28
Занятие 10	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 26

Занятие 11	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 26
Занятие 12 (на воздухе)	Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 28

### Октябрь

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Занятие 1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 28
Занятие 2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 28
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» (высота шнура – 50–40 см); с мячом – докати мяч до кегли (до кубика). Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 32
Занятие 4	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 29
Задание 5	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 29
Занятие 6 (на воздухе)	Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке» (ходьба и бег между двумя линиями), «Попрыгаем, как зайки (как мячики)». Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 33
Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 30
Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 30
Занятие 9 (на воздухе)	Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку»; (прыжки через шнур, положенный на пол, землю); с мячом – «Докати до кегли», «Чей мяч дальше!». Подвижные игры «Поезд», «Найдем игрушку».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 33
Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 31

Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 31
Занятие 12 (на воздухе)	Игровые упражнения с мячом – катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке». Прыжки с продвижением вперед. Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику», «Наседка и цыплята».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 33

### Ноябрь

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Занятие 1	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 33
Занятие 2	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 33
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения: лазание под дугу (шнуры); с мячом – «Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч; равновесие – «Пробеги по мостику (по дорожке)». Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд», «По ровненькой дорожке».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 38
Занятие 4	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 34
Занятие 5	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 34
Занятие 6 (на воздухе)	Игровые упражнения: равновесие – ходьба из обруча в обруч; прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 38
Занятие 7.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 35
Занятие 8	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 35
Занятие 9.(на воздухе)	Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеек»; с мячом – «Прокати до мяча до кегли и сбей ее». Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 38

Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 37
Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 37
Занятие 12.(на воздухе)	Игровые упражнения с мячом – катание мячей в парах; «Прокати в ворота»; ползание – «Доползи до зайки (на ладонях и коленях), лазание под дугу («мышки», «котятка»). Подвижные игры «Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 38

### Декабрь

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 38
Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 38
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения: подлезание – «Пролезть в норку» (мышки, котятка, лисята) (высота 40–50 см); равновесие – «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом – «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем». Подвиж. игры: «Найди свой домик», «Бегите ко мне» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 43
Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 40
Занятие 5	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 40
Занятие 6 (на воздухе)	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику (снежному валу)» (ширина 20 см); прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «попади снежком в корзину; накорми белку шишками. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 43
Занятие 7.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 41
Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.41
Занятие 9.(на воздухе)	Игровые упражнения: прыжки – спрыгивание со скамейки (высота 20 см); с мячом – прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 43



	бегом.	
Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 42
Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 42
Занятие 12.(на воздухе)	Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птица и птенчики» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 43

### Январь

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Занятие 1	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 43
Занятие 2	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 43
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см) – «мышки вылезли из норки», «щенята подлезли под забор»; ходьба по доске (ширина 15–20 см), по снежному валу; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч. Подвижные игры с бегом, прыжками.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 49
Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 45
Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.45
Занятие 6 (на воздухе)	Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом – катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики, стулья). Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 49
Занятие 7.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 46
Занятие 8	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 46

	движений.	
Занятие 9.(на воздухе)	Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. Игровые упражнения с мячом – катание между предметами, вокруг предметов. Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 49
Занятие 10	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 47
Занятие 11	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 47
Занятие 12. (на воздухе)	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола – «мышки» («котята», «цыплята»). Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика (кегли)».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 49

### Февраль

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Занятие 1	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 50
Занятие 2	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 50
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения: подлезание, не касаясь руками пола (высота 40–50 см) – «мышки», «кролики»; ходьба по доске (ширина 15–20 см); ходьба по снежному валу; катание мячей в прямом направлении. Подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 54
Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 51
Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 51
Занятие 6 (на воздухе)	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки – прыжки с высоты 15–20 см («воробышки», «зайки»). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой цвет» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 54
Занятие 7.	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в

	мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	детском саду. Вторая младшая группа» с. 52
Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 52
Занятие 9.(на воздухе)	Игровые упражнения: прыжки – из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу, в прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 54
Занятие 10	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 53
Занятие 11	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 53
Занятие 12.(на воздухе)	Игровые упражнения: с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу (высотой 40–50 см), не касаясь руками пола. Подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 54

### *Март*

<b>Название темы</b>	<b>Цели</b>	<b>Источник методической литературы</b>
Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 54
Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 54
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения: подлезание – лазание под шнур (высота 40–50 см) – «цыплята», «мышки», и т. д.; прыжки – перепрыгивание через шнуры («ручеек», «канавку»); «Допрыгай до предмета»; метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие – перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 59
Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 56
Занятие 5	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 56

		группа» с. 56
Занятие 6 (на воздухе)	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке – «Воробышки и кот»; метание – перебрасывание мяча друг другу, катание мяча – «Сбей кеглю»; докати до флажка. Ползание – «Проползи по мостику» (по доске, скамейке), под дугой. Подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.59
Занятие 7.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 57
Занятие 8	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 57
Занятие 9.(на воздухе)	Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты (заборчик пенек); метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание – ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; по скамейке; ползание между предметами (кегли, кубики, набивные мячи). Равновесие – ходьба с различными положениями рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы. Подвижные игры: «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес» и др.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 59
Занятие 10	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.58
Занятие 11	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 58
Занятие 12.(на воздухе)	Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40 см), ползание по скамейке; равновесие – ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); по скамейке (высота 20 см); прыжки – перепрыгивание через две линии (ширина 15–20 см); прыжки из обруча в обруч: метание – бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур; прокатывание мяча вокруг предметов (кубики, кегли). Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 60

### Апрель

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Занятие 1	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.60
Занятие	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки	Л. И. Пензулаева

2	через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	«Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.60
Занятие 3 (на воздухе)	Игровые упражнения: ползание под шнур (высота 50 см); прыжки – перепрыгивание через шнур – «ручеек», «канавку»; прыжки до кегли (кубика); метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики: ходьба по доске, положенной на пол. Подвижные игры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 64
Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 61
Занятие 5	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 61
Занятие 6 (на воздухе)	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики, бруски; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу Подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.65
Занятие 7.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 62
Занятие 8	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 62
Занятие 9.(на воздухе)	Игровые упражнения: прыжки – прыжки через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота; друг другу; лазание – проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол; по скамейке; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук. Подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет».	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 65
Занятие 10	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 63
Занятие 11	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 63
Занятие 12.(на воздухе)	Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперед на двух ногах, прыжки через шнуры. Подвижные игры «Сбей	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 65

кегля», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята».

**Май**

<b>Название темы</b>	<b>Цели</b>	<b>Источник методической литературы</b>
Занятие 1	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 65
Занятие 2	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.65
Занятие 3 (на воздухе)	Повторять с детьми упражнения, освоенные ими на физкультурных занятиях, и особенное внимание уделять игровым упражнениям с мячом. Проводятся подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 69
Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 66
Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 66
Занятие 6 (на воздухе)	Повторять с детьми упражнения, освоенные ими на физкультурных занятиях, и особенное внимание уделять игровым упражнениям с мячом. Проводятся подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 69
Занятие 7.	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 67
Занятие 8	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 67
Занятие 9.(на воздухе)	Повторять с детьми упражнения, освоенные ими на физкультурных занятиях, и особенное внимание уделять игровым упражнениям с мячом. Проводятся подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 69
Занятие 10	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 68
Занятие 11	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с.68

Занятие 12.(на воздухе)	Повторять с детьми упражнения, освоенные ими на физкультурных занятиях, и особенно внимание уделять игровым упражнениям с мячом. Проводятся подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа» с. 69
Занятие13,14	Повторение пройденного материала	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа»

## Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

### Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 7)



